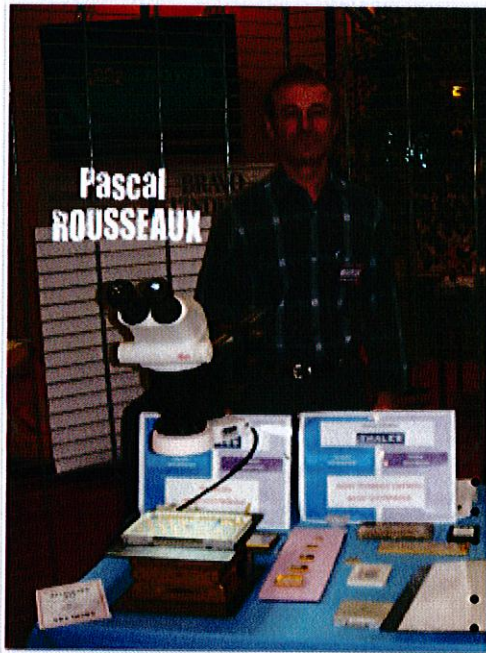


DE TOURNEUR-FRAISEUR A CHEF D'EQUIPE, C'EST POSSIBLE !

THALES

jeudi, 16 avril 2009 / Laurence DUBEAU / UIMM FINISTERE

Pascal ROUSSEAU, responsable d'atelier chez THALES, à Brest, a gravi les échelons de l'Industrie petit à petit ! Il a en effet commencé comme tourneur-fraiseur, dans la même entreprise. Nous avons recueilli pour toi son témoignage, lors du salon AZIMUT, du 22 au 24 janvier !!!



Pascal ROUSSEAU

TECHNICIEN MICRO-ELECTRONIQUE

RESPONSABLE DE L'ATELIER MICRO-ELECTRONIQUE

M. ROUSSEAU, pouvez-vous nous décrire en quelques phrases votre fonction et vos missions chez TAS ?

" Je suis responsable de l'atelier Micro-électronique, chez Thales Aéroportés Systems (TAS), à Brest..."

J'ai en charge :

- la gestion de la production
- le management de 13 techniciens
- la planification du travail (gestion des entrées et sorties)
- la formation des nouveaux techniciens
- de répondre aux demandes d'aides des techniciens"

Quel a été votre parcours avant d'occuper votre poste actuel ?

PR : "Depuis le début de ma carrière, je travaille chez THALES ou pour les précédentes entités de la société. J'ai commencé ma carrière comme tourneur-fraiseur. Ensuite j'ai travaillé avec un ingénieur toujours comme tourneur-fraiseur pour le développement d'une nouvelle machine au service développement. Après, je suis devenu technicien micro-électronique ce qui m'a permis par la suite de devenir responsable de cet atelier. "

Que trouvez-vous le plus intéressant ou passionnant dans votre métier ?

PR : " Ce que je retiens, dans ma carrière, reste la possibilité que m'a donné le groupe THALES d'évoluer depuis que je travaille. Et aujourd'hui dans mon métier, ce que j'apprécie, c'est de pouvoir toucher à tous les corps de métiers tant au niveau de l'électronique que de la réalisation d'essais. Je ne m'ennuie jamais !"

Qu'est ce qui vous plait le moins dans cette activité ?

PR : "Je ne sais pas... Selon moi, c'est un métier plaisant !"

Et si c'était à refaire ? Recommenceriez-vous de la même façon ?

PR : " Je referais la même chose : toujours en progressant !"

Où vous imaginiez-vous à 17 ans ?

PR : " A l'époque je voulais faire du dessin d'art. C'est pour cela que l'on m'a orienté vers le dessin industriel".

Merci M. ROUSSEAU pour cet échange et votre disponibilité sur le salon AZIMUT !